

EL CANTICO DE LOS ALTOS

Al Ejército Beligerante de Guatemala en el Salvador,

POR ELVIRA.

¡O Musa del Caxtum, (1) canta atrevida
La inmensa gloria de la Pátria cara;
Y tú la del Padul, (2) musa querida,
Canta á tu vez su dignidad preclara!
Canta el esfuerzo del Guerrero Invicto,
Que nunca supo abandonar la calma,
Ni allá en las horas de mayor conflicto,
Ni en las de gloria, al recojer la palma.
Cantad entrambas à los cien Caudillos,
Que al frente van del aguerrido bando;
En lid soberbios, mas en paz sencillos,
Fieros y amables en su recto mando.
Cantad festivas los modestos nombres
De esos valientes treinta mil soldados,
Que en paz se os muestran como simples hombres,
Siendo en combate leones esforzados.
Cantad la Pátria, cuyos nobles hijos,
Apenas ven amenazar sus fueros,
Veloces corren, en su su gloria hijos,
A defender, blandiendo los aceros.
Seguid, marchad á coronar de gloria
La sien soberbia, que abatirse, nunca
Jamás ha visto ni verá la historia;
Antes al hierro para siempre trunca.
Llegad, ved y triunfad; y en paz dichosa
Dejareis á ese pueblo que os admira,
A quien llevais la Libertad hermosa
Sin cuyo ambiente ya lo veis que espira.....

.....
Y antes que brille el subitáneo rayo,
Antes que estalle el fragoroso trueno;
Antes que cubra el floreciente Mayo
De verde yerba nuestro campo ameno,
Venid, volad; los que dejasteis hechos
Para regar el germinante grano,
Fértiles rosas, húmedos barbechos,
Venid, no estrañen vuestra amante mano.
Ya en vuestro hogar la idiolatrada esposa,
La tierna hermana, la jentil doncella
Guirnalda tejen de laurel y rosa,
La sien triunfante para ornar con ella.....

.....
Así cantad, occidentales Musas,
Que aquí habitais las empinadas crestas
Del gran Caxtum y del Padul. Escusas
No mas habrá para callar. Dispuestas.
Ya estoy mirando á eternizar la fama
De nuestros héroes, á las cien cantoras
Del Occidente; pues de amor la llama
Cunde inspirando cántigas sonoras.
¡Cantad, cantad; y vuestra voz potente
Llegue á los campos de Ultrapaz tonante,
A saludar al vencedor valiente,
A enardecer al luchador triunfante.

Totonicapam, Abril de 1876.

[1] Caxtum, el monte mas alto de la Sierra, que cubre la ciudad hacia el Oriente.
[2] Padul, ancha pirámide que se alza sobre "tierra blanca" al Occidente.