

di pane alla lingua, e poi gettandola in una
 Conca d'argento, che si val l'effetto si fova sotto
 la Tavola. Quando dopo di ciò lo Scalo in Ta-
 uola il piatto, dal quale viene subito nella med.
 forma fatto di nuovo il saggio dal Drineci anche
 es il simile si pratica in ogni vivanda, che
 si pone in Tavola, anzi il Drineci above colla fetta
 di pane socca nel principio anche la posata
 Salvietta, e pane del Re, facendone parimente
 come sopra il saggio (e medesima. fa al Re
 quando viene la Federa il Coppio, usandone
 una poco nella sottocoppa); E morda che sia
 la Tavola di vivande, di principio il Drin-
 eci anche a far le parti, cominciando dal più
 degno a tutti, ma con tanta flemma che fa
 venir noia. Comincia il Re a fare li Brin-
 dis a tutti quelli facendo li, che si edono alla
 sua Tavola, e poi agli altri Personaggi e Dame
 che vedono nell'altre Tavole, li quali nel rice-
 verli non si muovono dalli loro luoghi, ma
 per restituirli vengono alla Tavola del
 Re, e il simile fanno le Dame anzi gli uni
 et altri dopo haver i fatti o restituiti li Brin-
 dis alle Persone Reali li fanno anche gli
 altri che vedono nella Tavola di S. M. ve-
 nendo iiii dalli loro luoghi a farli. Nel fine
 della Tavola poi si portava a lavar le mani nella
 forma, che si è detto dal principio.